

Infos médias

Mars 2023

Musée suisse de la sculpture sur bois, Brienz

De la détente, une exposition temporaire attractive pour le public et un développement global

Quel plaisir de constater que l'année dernière, nous avons presque pu reprendre nos activités habituelles, comme nous en avons l'habitude dans les années précédant la pandémie. Cependant, la fondation et le musée ont continué à être confrontés à de grands défis.

Du côté des satisfactions, nous avons de nouveau accueilli 5 196 visiteurs au musée. En outre, les activités de groupe se sont progressivement améliorées, même si elles présentent encore un potentiel. Au total, 843 programmes interactifs ont été réalisés avec des visiteurs, dont 507 d'origine internationale. Nous sommes donc très confiants quant à la poursuite de la reprise du nombre de visiteurs internationaux. Un bon niveau de réservation se dessine déjà pour 2023. Il faut également souligner que notre direction de musée rend souvent le musée accessible en dehors des heures d'ouverture pour des programmes spéciaux. Pour nous, cela fait partie d'un véritable service à la clientèle et c'est très apprécié.

En 2022, l'exposition temporaire était consacrée au sculpteur suisse Bernhard Dürig. Ses œuvres fascinantes, qui s'inspirent des formes développées par la nature, ont enthousiasmé le public. Afin de documenter et de soutenir son travail, la fondation a acquis l'une de ses grandes œuvres, qui pourra également être présentée aux visiteurs du musée à l'avenir.

L'exposition collective du musée a été complétée par neuf autres œuvres et un nombre imposant de modèles en plâtre a pu être restauré de manière professionnelle.

Le marketing et la communication du musée ont franchi une étape importante dans leur développement professionnel. Un nouveau site web informe aujourd'hui en trois langues et donne un aperçu complet du vaste monde de la sculpture sur bois, avec de nombreuses informations sur les anciens maîtres, les représentations internationales et la diversité de la création actuelle. Accompagnés de nouveaux moyens d'information, physiques et numériques, ainsi que de nouvelles présences via les médias sociaux, de nouveaux groupes cibles sont conquis afin d'augmenter encore le nombre de visiteurs.

En tant que fondation, nous attendons avec impatience la prochaine exposition temporaire de 2023. Intitulée "Sortez de l'atelier et entrez dans le Cube", elle montrera la diversité de la précieuse création de l'Association suisse des sculpteurs sur bois. L'exposition permanente sera également revalorisée et rendue plus attrayante grâce à l'intervention de professionnels de l'exposition. A cet égard, le retour du célèbre groupe de Melchtal est attendu avec impatience. Le vernissage de la saison d'été 2023 aura lieu le 6 mai 2023.

(2622 caractères)

Infos:

www.museum-holzbildhauerei.ch



Votre Anton Reisacher, Président du conseil de fondation

