

Medieninfo

6. Mai 2023

Schweizer Holzbildhauerei Museum, Brienz

Sonderausstellung 2023 «THE CUBE» mit farbenfroher Vielfalt und ungebändigter Kreativität

«Raus aus der Werkstatt, rein in den Cube» - die Aufforderung an die über 40 Holzbildhauer/-innen, die dem nationalen Holzbildhauer Verband Schweiz angeschlossen sind, war klar: «Zeigt eure Werke!». Die lebendige Sonderausstellung ist diesen Sommer vom 6. Mai – 29. Oktober 2023 im Schweizer Holzbildhauerei Museum in Brienz zu sehen und nicht nur für Schnitzerei-Freunde ein Besuch wert!

Brienz ist das Zuhause der Holzbildhauerei und das Schweizer Holzbildhauerei Museum das Zentrum des breiten Schaffens. Das Museum ist ein Muss, wenn es um zahlreiche Meisterwerke vergangener Zeiten, um Raritäten, Spezialitäten und einen Einblick in die grosse Welt der Schweizer Holzbildhauerei geht. In den denkmalgeschützten Räumlichkeiten der Jobin AG an der Hauptstrasse in Brienz ist das von Leidenschaft geprägte Museum von Mai bis Oktober jeweils von Mittwoch bis Sonntag für Besucher geöffnet. Die Sammelausstellung wurde neu inszeniert und zeigt heute eine Vielfalt von Skulpturen, Reliefs, Entwürfen, Modellen bis zu Musikdosen, Musikautomaten, die beliebten Holzchalets und Holzspielwaren bis zu viel attraktivem, zeitgenössischem Schaffen.

Seit 1932 ist die Holzbildhauerei in einem Berufsverband organisiert. Der Holzbildhauer Verband Schweiz ist 2013 durch die Fusion des Berufsverbands der Holzbildhauer Brienz mit dem Schweizerischen Holzbildhauerverband entstanden. Die Mitglieder des Verbandes arbeiten selbständig in ihren Ateliers oder sind in verwandten Berufsfeldern tätig. Das traditionsreiche Handwerk entwickelt sich dank seinen vielseitigen Mitgliedern aus der ganzen Schweiz stetig weiter und ist heute in der Kunst sowie in verschiedensten Gestaltungs- und Arbeitsformen vertreten.

Die mobile Ausstellung THE CUBE, die Sonderausstellung 2023, zeigt die Vielfalt des wertvollen Schaffens des Holzbildhauer Verbandes Schweiz. Sie gibt Einblick in Werke von über 40 Schweizer Schnitzler und Schnitzlerinnen, davon rund 20 aus der Holzbildhauerhochburg rund um Brienz. Ob der Junge mit der Mundharmonika, die kämpfenden (oder doch nur anschmiegsamen?) Kühe, meisterlich-schlanke Figuren, die Wölfe oder das spielerische Annähern von Mädchen und Schimpanse – der Kreativität sind hier keine Grenzen gesetzt. Die Werke zeigen verschiedenste Techniken, aber auch Besonderheiten aus vielseitiger Herkunft.

Erstmals kann das Museum dieses Jahr auch filmische Zeitzeugen aus der Region Brienz präsentieren. Die faszinierenden Einblicke in Leben und Leute in Brienz vor fast 100 Jahren laden ein zu einer Reise in eine andere, vergangene Welt. Wer sich digital Informationen holen will, lässt sich vom «Living History Guide», dem praktischen Tablet begleiten, der über QR-Code Geschichten und Hintergründe aufzeigt.

Ein Museumsbesuch ist die perfekte Ergänzung eines Besuchs in Brienz und bietet dank ergänzendem Bistro und Shop einen rundum lohnenden Besuch.

Viele weitere Geschichten und Informationen liefert unsere Webseite www.museum-holzbildhauerei.ch

(3094 Zeichen)

Begleitende Bilder stehen auf der Webseite unter Medien zum Download zur Verfügung.

